

Prof. Dr. Stefanie Arend

## Wissenschaftlicher Lebenslauf

14. 2. 1966: geb. in Marburg a. d. Lahn
- 1985: Abitur
- 1985–1987: Berufsausbildung (abgeschlossen)
- 1987–1988: Studium generale an der Universität zu Köln
- ab WS 1988: Studium der Fächer Germanistik, Latein, Mittellatein und Pädagogik an der Universität zu Köln
- 1992–1993: Fremdsprachenassistentin in Narbonne/ Südfrankreich
- Nov. 1996: 1. Staatsexamen (Deutsch/ Latein) an der Universität zu Köln
- 1997–1999: Graduiertenstipendium des Landes NRW
- 1999–2000: wissenschaftliche Hilfskraft am Institut für Germanistik der Universität zu Köln
- Juni 2000: Promotion (*summa cum laude*), Thema: *Rastlose Weltgestaltung. Seneca'sche Kulturkritik in den Tragödien Gryphius' und Lohensteins*
- WS 2000/2001: Lehrbeauftragte an der Universität zu Köln
- SS 2001: DAAD-Forschungsstipendiatin an der MSH (Maison des Sciences de l' Homme) und der Universität Sorbonne / Paris IV
- ab WS 2001: wiss. Mitarbeiterin im DFG-Projekt *Ars memorativa*, Philipps - Universität Marburg (Prof. Dr. Jörg Jochen Berns)
- ab WS 2003: wiss. Assistentin (C1), Department für Germanistik und Komparatistik, Friedrich Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU, Lehrstuhl: Prof. Dr. Dirk Niefanger)
- April 2005: Gastdozentur an den Universitäten Braga und Lissabon
- Dez. 2008: Habilitationskolloquium (Lehrbefähigung: Neuere deutsche Literaturwissenschaft / Vergleichende Literaturwissenschaft, Thema der Habilitationsschrift: *Innere Form. Wiener Moderne im Dialog mit Frankreich*)

- ab SS 2009: Lehrstuhlvertretung an der Universität Rostock
- seit WS 2010: Universitätsprofessorin (W3) am Institut für Germanistik der Universität Rostock, Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Frühe Neuzeit
- Aug. 2011–Dez. 2011 (fall): Max Kade Distinguished Visiting Professor/ University of Virginia (UVa/ Charlottesville)
- WS 2018/19: Gastprofessur an der Universität Hamburg am Potentialbereich ‚The Early Modern World‘; Graduiertenkolleg 2008: Interkonfessionalität in der Frühen Neuzeit