

# Publikationen

## 1. Monographien:

- Ramers, Karl Heinz (1988): *Vokalquantität und -qualität im Deutschen*. Tübingen: Niemeyer (= LA 213) [Dissertation].
- (1999): *Historische Veränderungen prosodischer Strukturen: Analysen im Licht der nichtlinearen Phonologie*. Tübingen: Niemeyer (= LA 400) [Habilitationsschrift].
- (1998) (2001<sup>2</sup>): *Einführung in die Phonologie*. München: Fink (= UTB 2008).
- (2000) (2007<sup>2</sup>): *Einführung in die Syntax*. München: Fink.
- (2002) (2007<sup>2</sup>): *Phonologie*. In: Meibauer, Jörg u. a. *Einführung in die germanistische Linguistik*. Stuttgart: Metzler, S. 70-120.
- Ramers, Karl Heinz/ Vater, Heinz (1995<sup>4</sup>). *Einführung in die Phonologie*. Hürth-Efferen: Gabel (= KLAGE 16).

## 2. Aufsätze

- Ramers, Karl Heinz (1992). Ambisilbische Konsonanten im Deutschen. In: Eisenberg, Peter/Ramers, Karl Heinz/Vater, Heinz (Hgg.). *Silbenphonologie des Deutschen*. Tübingen: Narr (= *Studien zur deutschen Grammatik* 42), S. 246-283.
- (1994). Verners Gesetz: Ein Beispiel für die Interdependenz segmentaler und prosodischer Faktoren des Lautwandels. *Sprachwissenschaft* 19 (1994): S. 271-306.
- (1997). Die Kunst der Fuge: Zum morphologischen Status von Verbindungselementen in Nominalkomposita. In: Dürscheid, Christa/Schwarz, Monika/Ramers, Karl Heinz (Hgg.). *Sprache im Fokus*. Tübingen: Niemeyer, S. 33-46.
- (1998). Minimale Wörter: "Prosodische" Beschränkungen graphischer Wortstrukturen. In: Kröger, Bernd J./Riek, Christine/Sachse, Georg (Hgg.). *Festschrift für Georg Heike*. Frankfurt a.M.: Hector, S. 25-39.
- (1999a). Vokalquantität als orthographisches Problem: Zur Funktion der Doppelkonsonanzschreibung im Deutschen. *Linguistische Berichte* 177 (1999): S. 52-64.
- (1999b). Zur Doppelkonsonanzschreibung im Deutschen: Eine Rereplik. *Linguistische Berichte* 179 (1999): S. 350-360.
- (2003). Prinzipien der Wortschreibung im Deutschen. *Deutsche Sprache* 30 (2002): S. 220-236.
- (2005a). Funktionen der Kommatierung. *Didaktik Deutsch* 18 (2005): S. 47-66.
- (2005b). Verbstellung im Althochdeutschen. *Zeitschrift für germanistische Linguistik* 33 (2005): S. 78-91.
- (2006a). Das Komma bei Zusätzen oder Nachträgen. *Muttersprache* 116 (2006): S. 97-108.
- (2006b). Topologische Felder: Nominalphrase und Satz im Deutschen. *Zeitschrift für Sprachwissenschaft* 25: 1, (2006): S. 95-127.

- (2007). Faktoren der Wortstellung im Deutschen. In: Di Meola, Claudio / Gaeta, Livio / Hornung, Antonie / Rega, Lorenza (Hgg.). *Perspektiven Zwei. Akten der 2. Tagung Deutsche Sprachwissenschaft in Italien*. Roma: Istituto Italiano di Studi Germanici, S. 159-177.
- (2009): Optimale Kommasetzung? Das Komma im Italienischen und Deutschen. In: di Meola, Claudio / Gaeta, Livio / Hornung, Antonie / Rega, Lorenza (eds.) *Perspektiven Drei. Akten der 3. Tagung Deutsche Sprachwissenschaft in Italien* (Rom, 14.-16.2.2008) Frankfurt a. M. u. a.: Lang (= Deutsche Sprachwissenschaft international), S. 249-262.
- (2011b). Das Altersbild in den Programmen politischer Parteien. In: Neuland, Eva (Hg.) *Sprache und Generation. Duden-Beiträge: Thema Deutsch* Bd. 12, S. 340-353.
- (2012a): Alter(n)sbilder in Texten der öffentlichen Kommunikation am Beispiel von Wahlprogrammen politischer Parteien. In: Claudio di Meola u. a. (Hgg.), *Perspektiven Vier. Akten der 4. Tagung Deutsche Sprachwissenschaft in Italien*. Frankfurt am Main u. a.: Lang, S. 187-197..
- (2012b). Das Alter(n) im Spiegel der Wahlprogramme politischer Parteien. In: Kumlehn, Martina und Andreas Kubik (Hgg.). *Konstrukte gelingenden Alterns*. Stuttgart: Kohlhammer, S. 133-142.

### 3. Rezensionen

- Ramers, Karl Heinz (1990). Rezension von: Altmann, Hans/Batliner, Anton/ Oppenrieder, Wilhelm (Hgg.) (1989). *Zur Intonation von Modus und Fokus im Deutschen*. Tübingen: Niemeyer (= LA 234). In: *Leuvense Bijdragen* 79 (1990): S. 215-225.
- (1992). Rezension von: Uhmann, Susanne (1991). *Fokusphonologie. Eine Analyse deutscher Intonationskonturen im Rahmen der nicht-linearen Phonologie*. Tübingen: Niemeyer (= LA 252). In: *Leuvense Bijdragen* 81 (1992): 516-522.
  - (1994). Rezension von: Giegerich, Heinz J. (1992). *English Phonology: an introduction*. Cambridge: Cambridge University Press. In: *Linguistische Berichte* 153 (1994): 401-405.
  - (2001). Rezension von: Giegerich, Heinz J. (1999). *Lexical Strata in English: Morphological causes, phonological effects*. In: *Linguistische Berichte*. 188 (2001): 503-508.
  - (2008). Rezension von: Busch, Albert/ Stenschke, Oliver (2007). *Germanistische Linguistik. Eine Einführung*. Tübingen: Narr. Erscheint in: *Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Sprachwissenschaft*.

### 4. Herausgebertätigkeit

- Ramers, Karl Heinz/Wiese, Richard (Hgg.) (1992). *Prosodische Phonologie*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (= Sonderheft ZS 10 (1991), 1).
- Eisenberg, Peter/Ramers, Karl Heinz/Vater, Heinz (Hgg.) (1992). *Silbenphonologie des Deut-*

*schen*. Tübingen: Narr (= *Studien zur deutschen Grammatik* 42).

### Publikationen (Seite 3)

Ramers, Karl Heinz/Vater, Heinz/Wode, Henning (Hgg.) (1994). *Universale phonologische Strukturen und Prozesse*. Tübingen: Niemeyer (= *Linguistische Arbeiten* 310).

Dürscheid, Christa/Schwarz, Monika/Ramers, Karl Heinz (Hgg.) (1997). *Sprache im Fokus. Festschrift für Heinz Vater zum 65. Geburtstag*. Tübingen: Niemeyer.