

Publikationsverzeichnis

1 Monographien

- 1.1 Öffentliche Kontroversen um Erich Fried. Berlin: Wissenschaftlicher Verlag Berlin, 2003
- 1.2 Heinrich von Kleist: Michael Kohlhaas. Reihe Oldenbourg Interpretationen. München: Oldenbourg Schulbuchverlag 2007
- 1.3 Heinrich von Kleist: Michael Kohlhaas. Reihe Oldenbourg Textnavigator. München: Oldenbourg Schulbuchverlag 2009
- 1.4 Heinrich von Kleist: Michael Kohlhaas (mit Jörg Scherz). Reihe Oldenbourg Unterrichtsmaterialien Literatur. München: Oldenbourg Schulbuchverlag 2009
- 1.5 Deutsch unterrichten. Einführung in die Planung, Durchführung und Auswertung in den Sekundarstufen. Seelze: Kallmeyer/Klett 2010
 - 1.5a 2. Auflage 2012
 - 1.5b 3., erweiterte Auflage 2013
 - 1.5c 4., aktualisierte und erweiterte Auflage 2015
 - 1.5d 5. Auflage 2016
 - 1.5e 6. Auflage 2018
- 1.6 Methoden im Deutschunterricht. Exemplarische Lernwege für die Sekundarstufe I und II (mit Jürgen Baurmann, Wolfgang Menzel und Kaspar H. Spinner). Seelze: Kallmeyer/Klett 2015 [darin die Kapitel *Sprechen und Zuhören* sowie *Umgang mit Medien*]
 - 1.6a 2. Auflage 2016
 - 1.6b 3. Auflage 2017
- 1.7 Deutschunterricht in heterogenen Lerngruppen. Individualisierung, Differenzierung, Inklusion in den Sekundarstufen (mit Florian Brandl). Seelze: Kallmeyer/Klett 2017
 - 1.7a 2. Auflage 2018
- 1.8 Stundenplanung Deutsch: Leitfaden für Praktikum, Referendariat und Lehrprobe. Seelze: Kallmeyer/Klett 2017

2 Aufsätze

- 2.1 Welchen Wert hat Freundschaft? Mit Liedern und Schillers früher Biografie *Die Bürgerschaft* erschließen. In: Praxis Deutsch Nr. 217/2009, S. 20-25
- 2.1a *Erneut abgedruckt in:* Kammler, Clemens (Hg.): Lyrik im Deutschunterricht. Sonderheft Praxis Deutsch. Seelze: Friedrich Verlag 2013, S. 50-55
- 2.1b *Erneut abgedruckt in:* Müller, Astrid u.a. (Hg.): Durch die Schuljahre 7-8. Ideen und Materialien für alle Kompetenzbereiche. Sonderheft Praxis Deutsch. Seelze: Friedrich Verlag 2014, S. 60-65
- 2.2 Neue Zugänge zu Schiller hinterfragen. *Kabale und Liebe* in zwei Verfilmungen. In: Praxis Deutsch Nr. 217/2009, S. 36-42
- 2.3 *Wie* ist John Maynard? Durch Vergleich und Transformation Gestaltungsweisen erkennen und erproben. In: Praxis Deutsch Nr. 220/2010, S. 18-23
- 2.4 Die Lücke im Zaun. Literarisches und historisches Lernen mit John Boynes *Der Junge im gestreiften Pyjama*. In: Praxis Deutsch Nr. 224/2010, S. 42-51
- 2.5 Stiftung Textetest. Texte durch ein Kriterienraster prüfen und beurteilen. In: Deutschmagazin 1/2011, S. 22 (E-Paper: 7 Seiten plus 3 Seiten Materialien)
- 2.6 Kleists Kohlhaas in Kontexten. Durch inszenierte Intertextualität eine literarische Symbolfigur erschließen. In: Deutschmagazin 1/2011, S. 26 (E-Paper: 5 Seiten plus 4 Seiten Materialien)

- 2.7 „... eine Dame von vortrefflichem Ruf...“. Kleists Marquise von O.... szenisch adaptiert (mit Florian Brandl). In: Deutschmagazin 2/2011, S. 28 (E-Paper: 6 Seiten plus 7 Seiten Materialien)
- 2.8 Die literarische Zeitung. Ein Projekt (nicht nur) zu Kleist: Das Werk eines Autors journalistisch erschließen (mit Florian Brandl). In: Deutschmagazin 3/2011, S. 29 (E-Paper: 4 Seiten plus 6 Seiten Materialien)
- 2.9 Kleists Käthchen im Kino. Kleists „Käthchen von Heilbronn“ und das Drehbuch zum Film „Käthchens Traum“ von Jürgen Flimm – ein Vergleich (mit Florian Brandl). In: Deutschmagazin 4/2011, S. 26 (E-Paper: 5 Seiten plus 5 Seiten Materialien)
- 2.10 Differenzierung im Deutschunterricht. In: Eisenmann, Maria / Grimm, Thomas (Hg.): Heterogene Klassen – Differenzierung in Schule und Unterricht. Baltmannsweiler 2011, S. 37-58
- 2.11 „Schraubst Du schon, oder grübelst Du noch...?“ Die IKEA-Billy-Anleitung zu einer Text-Bild-Kombination verschriftlichen (mit Lena Langguth). In: Praxis Deutsch Nr. 228/2011 S. 36-41
- 2.12 Asyl: Gefangen in Deutschland. Informationen aus Sachtexten und Diagrammen vernetzen. In: Deutsch 5-10 Nr. 28/2011, S. 26-29 (plus 8 Seiten Materialien & Arbeitsblätter sowie 1 Folie)
- 2.13 Lesestrategien für Sachtexte. Ein Trainingsprogramm in 6 Schritten. In: Deutsch 5-10 Nr. 28/2011, S. 30-31
- 2.14 „Die böslichen Absichten des versteinerten Ritters«. Eine regionale Sage mithilfe von Standbildern verstehen und ihren Wahrheitsgehalt per Internet überprüfen. (mit Florian Brandl). In: Deutschmagazin 5/2011, S. 29 (E-Paper: 5 Seiten plus 5 Seiten Materialien und Audiobeitrag)
- 2.15 Lesarten-Mosaik. Kleists Novelle »Das Erdbeben in Chili« mithilfe von Sekundärtexten erschließen (mit Florian Brandl). In: Deutschmagazin 5/2011, S. 34 (E-Paper: 5 Seiten plus 12 Seiten Materialien)
- 2.16 „Terrorismus-Ideologie im Deutschunterricht“. Die Kontroverse um Erich Frieds Gedicht „Die Anfrage“ anhand von Originaldokumenten rekonstruieren. In: Deutschmagazin 6/2011, S. 29 (E-Paper: 6 Seiten plus über hundert Seiten Materialien)
- 2.17 „Ich, ohne die Perücke?“ Heinrich von Kleists „Der zerbrochne Krug“ mithilfe eines Lesebegleithefts erschließen (mit Florian Brandl). In: Deutschmagazin 6/2011, S. 27 (E-Paper: 4 Seiten plus 7 Seiten Materialien)
- 2.18 Ein Gedicht in gefährlichen Zeiten. *Die Anfrage* löst 1977 einen der großen Literaturskandale der Bundesrepublik Deutschland aus. Rekonstruktionen – Didaktische Perspektiven. In: Lughofer, Johann Georg (Hg.): Erich Fried. Interpretationen – Kommentare – Didaktisierungen [= Ljurik – Internationale Lyriktag der Germanistik Ljubljana; 2]. Wien: Praesens Verlag 2012, S. 155-185
- 2.19 Mittelalterliche Literatur im Deutschunterricht. In: Deutschmagazin 2/2012, S. 14-17
- 2.20 Ein Figurenpuzzle zusammenfügen. Tina Uebels Roman „Die Wahrheit über Frankie“. In: Deutschmagazin 4/2012, S. 29 (E-Paper: 6 Seiten plus 9 Seiten Materialien)
- 2.21 Kritische Kompetenz als Voraussetzung für historisches Lernen im Literaturunterricht. In: Dawidowski, Christian / Wrobel, Dieter (Hg.): Kritik und Kompetenz – Die Praxis des Literaturunterrichts im gesellschaftlichen Kontext. Baltmannsweiler: Schneider 2013, S. 147-160
- 2.22 Nationalsozialismus (mit Dieter Wrobel). Basisartikel zu Praxis Deutsch Nr. 236/2012, S. 4-13
- 2.23 Ein Koffer mit Geschichte. Karen Levines Roman *Hanas Koffer*. In: Praxis Deutsch Nr. 236/2012, S. 14-18

- 2.24 Lesen in Rollen. In: Deutschunterricht Nr. 2/2013, S. 24-28
- 2.25 Gottfrieds „Tristan“ im Deutschunterricht. In: Wrobel, Dieter/ Tomasek, Stefan (Hg.): Texte der Vormoderne im Deutschunterricht. Schnittstellen und Modelle. Baltmannsweiler: Schneider 2013, S. 227-240
- 2.26 Unterrichtshilfen für Lehrerinnen und Lehrer. Begriffsbestimmung – Konzeptionelle Differenzierungen – Exemplarische Analysen von Unterrichtshilfen zu Bernhard Schlinks *Der Vorleser*. In: Müller, Astrid / Wrobel, Dieter (Hg.): Bildungsmedien für den Deutschunterricht. Vielfalt – Entwicklungen – Herausforderungen. Bad Heilbrunn: Klinkhardt 2013, S. 27-39
- 2.27 Inklusion im Deutschunterricht (mit Anja Pompe). In: Pompe, Anja (Hg.): Deutsch inklusiv. Gemeinsam lernen in der Grundschule. Baltmannsweiler: Schneider 2015, S. 29-44
- 2.28 „Such dir was aus, aber beeil dich!“. Nadia Buddes Kindheit in Texten und Bildern. In: Praxis Deutsch Nr. 252/2015, S. 25-32
- 2.29 Per Nilsson: So lonely. In: Spinner, Kaspar H. / Standke, Jan (Hg.): Erzählende Kinder- und Jugendliteratur im Deutschunterricht. Texte – Didaktik – Methodik. München: UTB Wilhelm Fink 2016 S.270-274
- 2.30 Ulrich Plenzdorf: Die neuen Leiden des jungen W. In: Spinner, Kaspar H. / Standke, Jan (Hg.): Erzählende Kinder- und Jugendliteratur im Deutschunterricht. Texte – Didaktik – Methodik. München: UTB Wilhelm Fink 2016, S. 303-306
- 2.31 Jerome D. Salinger: Der Fänger im Roggen. In: Spinner, Kaspar H. / Standke, Jan (Hg.): Erzählende Kinder- und Jugendliteratur im Deutschunterricht. Texte – Didaktik – Methodik. München: UTB Wilhelm Fink 2016, S. 360-364
- 2.32 Literarisches Lernen in inklusiven Lerngruppen – Eckpunkte einer inklusiven Literaturdidaktik. In: Frickel, Daniela / Kagelmann, Andre (Hg.): Der inklusive Blick. Die Literaturdidaktik und ein neues Paradigma. Frankfurt: Peter Lang 2016, S. 89-102
- 2.33 Historisches Lernen im Literaturunterricht. Basisartikel zu Praxis Deutsch Nr. 259/2016, S. 4-11
- 2.34 Kinderbuchklassiker – (k)eine zeitlose Kunst? (mit Susanne Tanejew) In: Praxis Deutsch Nr. 259/2016, S. 20-25
- 2.35 Böser Bart – Böser Mr. Burns. Spielarten des Bösen in den *Simpsons* (mit Stefanie Granzow). In: Praxis Deutsch Nr. 261/2017, S. 22-27
- 2.36 Fried, Erich und Heike von der Osten, in: Groenewold, Kurt/Ignor, Alexander/Koch, Arnd (Hg.): Lexikon der Politischen Strafprozesse. Online: <http://www.lexikon-der-politischen-strafprozesse.de/glossar/fried-erich-und-von-der-osten-heike/#more-1436>
- 2.37 Curriculare Vorgaben. In: Baurmann, Jürgen/Kammler, Clemens/Müller, Astrid (Hg.): Handbuch Deutschunterricht. Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens. Seelze: Kallmeyer 2017, S. 362-365
- 2.38 Differenzierung – Individualisierung. In: Baurmann, Jürgen/Kammler, Clemens/Müller, Astrid (Hg.): Handbuch Deutschunterricht. Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens. Seelze: Kallmeyer 2017, S. 406-409
- 2.39 Internet. In: Baurmann, Jürgen/Kammler, Clemens/Müller, Astrid (Hg.): Handbuch Deutschunterricht. Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens. Seelze: Kallmeyer 2017, S. 250-253
- 2.40 Phasierungsmodelle für den Literaturunterricht. In: Baurmann, Jürgen/Kammler, Clemens/Müller, Astrid (Hg.): Handbuch Deutschunterricht. Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens. Seelze: Kallmeyer 2017, S. 217-220
- 2.41 Sprechen zu und vor anderen. In: Baurmann, Jürgen/Kammler, Clemens/Müller, Astrid (Hg.): Handbuch Deutschunterricht. Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens. Seelze: Kallmeyer 2017, S.18-22

- 2.42 Szenisches Spielen – Interaktionsspiel, Rollenspiel, Planspiel. In: Baurmann, Jürgen/Kammler, Clemens/Müller, Astrid (Hg.): Handbuch Deutschunterricht. Theorie und Praxis des Lehrens und Lernens. Seelze: Kallmeyer 2017, S.39-42
- 2.43 Blogging im Deutschunterricht. In: Gailberger, Steffen/Wietzke, Frauke (Hg.): Deutschunterricht in einer digitalisierten Gesellschaft – Unterrichtsmodelle für die Sekundarstufen. Weinheim/Basel: Beltz 2017, S. 178-193
- 2.44 Deutsch per Smartphone (mit Julia Knopf). Basisartikel zu Praxis Deutsch Nr. 265/2017, S. 4-11
- 2.45 Gespräche über Bäume. Brechts Botschaft An die Nachgeborenen und deren Reaktionen. In Praxis Deutsch Nr. 266/2017, S. 28-37
- 2.46 Literarisches Lernen. In: Hochstadt, Christiane/Olsen, Ralph (Hg.): Deutschunterricht und Inklusion. Übersicht und Kritik. Weinheim/Basel: Beltz 2018 [i. Dr.]
- 2.47 Literatur inklusiv. Basisartikel zu Praxis Deutsch Nr. 272/2018, S. 4-13
- 2.48 Poet des Protestes: Erich Fried. In: Engelns, Markus/Kammler, Clemens/Preußner, Ulrike (Hg.): 1968 und die Folgen. Duisburg: Universitätsverlag Rhein-Ruhr 2018 [i. Dr.]
- 2.49 Unterrichtshilfen für den Literaturunterricht. In: von Brand/Tilman/Radvan, Florian (Hg.): Handbuch Lehr- und Lernmittel für den Deutschunterricht. Seelze: Kallmeyer/Klett 2019 [i. Dr.]
- 2.50 Heterogenität und Inklusion (mit Stefanie Granzow). In: Boelmann, Jan M. (Hg.): Empirische Forschung in der Deutschdidaktik. Band 3: Forschungsfelder. Baltmannsweiler: Schneider 2018, S. 71-87.

3 Herausgeberschaft

- 3.1 Methoden und Arbeitstechniken. Klassenstufen 5-7. Praxis Deutsch Sonderheft. Seelze: Friedrich Verlag 2010
- 3.2 Methoden und Arbeitstechniken. Klassenstufen 8-10. Praxis Deutsch Sonderheft. Seelze: Friedrich Verlag 2011
- 3.3 Praxis Deutsch Nr. 236/2012: Nationalsozialismus (mit Dieter Wrobel). Seelze: Friedrich Verlag 2012
- 3.4 Praxis Deutsch Nr. 259/2016: Historisches Lernen. Seelze: Friedrich Verlag 2016
- 3.5 Gestaltungsraum Deutschunterricht (mit Dieter Wrobel und Markus Engelns). Baltmannsweiler: Schneider 2017
- 3.6 Praxis Deutsch Nr. 265/2017: Deutsch per Smartphone (mit Julia Knopf). Seelze: Friedrich Verlag 2017
- 3.7 Praxis Deutsch Nr. 272/2018: Literatur inklusiv. Seelze: Friedrich Verlag 2018
- 3.8 Handbuch Lehr- und Lernmittel für den Deutschunterricht (mit Florian Radvan). Seelze: Friedrich Verlag 2019 [i. Dr.]
- 3.9 Praxis Deutsch Nr. 276/219: Handlungs- und Produktionsorientierung im Literaturunterricht. Seelze: Friedrich Verlag 2019 [i. Vorb.]

4 Schulbuchbeiträge

- 4.1 Escalibor – Die Artus-Sage im Film. In: Notzon, Konrad (Hg.): Verstehen und Gestalten H7 Niedersachsen. München: Oldenbourg Schulbuchverlag 2007, S. 98-103
- 4.2 Wünsche wecken – Appellieren, beeinflussen, werben. Ebenda, S. 186-197
- 4.3 Text-Bild-Collagen. Ebenda, S. 198-199

- 4.4 Anfragen, Anträge und Beschwerden. In: Notzon, Konrad (Hg.): Verstehen und Gestalten H8 Niedersachsen. München: Oldenbourg Schulbuchverlag 2008, S. 24-25
- 4.5 Interview. Ebenda, S. 154-155
- 4.6 Niederdeutsche Literatur. Ebenda, S. 172-173
- 4.7 Snaaksche Saken und Spökenkram – Sprachen und Sprachvarietäten. Ebenda, S. 182-187
- 4.8 Korrektes Zitieren. Ebenda, S. 204-205
- 4.9 Diskussionsstrategien entwickeln. In: Notzon, Konrad (Hg.): Verstehen und Gestalten H9 Niedersachsen. München: Oldenbourg Schulbuchverlag 2010, S. 26-27
- 4.10 Adressatenbezogen argumentieren. Ebenda, S. 38-39
- 4.11 Eine antithetische Erörterung überarbeiten. Ebenda, S. 44-45
- 4.12 Der Praktikumsbericht. Ebenda, S. 66-67
- 4.13 Nichtlineare Texte verfassen. Ebenda, S. 88-89
- 4.14 Wirkung von Redeweisen. In: Notzon, Konrad (Hg.): Verstehen und Gestalten H9 Niedersachsen. München: Oldenbourg Schulbuchverlag 2010, S. 28-29
- 4.15 Was ist Aufklärung? Ebenda, S. 118-121
- 4.16 Rechtschreibwandel und Rechtschreibvarianten. Ebenda, S. 200-203
- 4.17 Niederdeutsche Lyrik. Ebenda, S. 204-205

5 Beiträge für Lehrerhandbücher

- 5.1 Diverse Beiträge in: Verstehen und Gestalten H7 – Niedersachsen. Lehrermaterialien zum Arbeitsbuch. Erarbeitet von Tilman von Brand, Rainer Gerdzen, Thomas Jerg, Alexandra Jess, Thomas Körber, Christiane Michaelis. München: Oldenbourg Schulbuchverlag 2007
- 5.2 Diverse Beiträge in: Verstehen und Gestalten H8 – Niedersachsen. Lehrermaterialien zum Arbeitsbuch. Erarbeitet von Tilman von Brand, Alexandra Jess, Thomas Körber, Christiane Michaelis, Karin Ulrich und Ulrich Winter. München: Oldenbourg Schulbuchverlag 2008
- 5.3 Diverse Beiträge in: Verstehen und Gestalten H9 – Niedersachsen. Lehrermaterialien zum Arbeitsbuch. Erarbeitet von Tilman von Brand, Bernd Dössinger, Christiane Michaelis, Daniel Nerlinger und Karin Ulrich. München: Oldenbourg Schulbuchverlag 2009
- 5.4 Diverse Beiträge in: Verstehen und Gestalten H10 – Niedersachsen. Lehrermaterialien zum Arbeitsbuch. Erarbeitet von Tilman von Brand, Bernd Dössinger, Christiane Michaelis, Stefan Rauwolf, Karin Ulrich und Brigitte Wagner. München: Oldenbourg Schulbuchverlag 2010

6 Rezensionen

- 6.1 Rezension zum neuen Lektüerverbund des Oldenbourg-Schulbuchverlages. In: Praxis Deutsch Nr. 212/2008, S. 62
- 6.2 Rezension zu Denkler, Markus u.a. (Hg.): Frischwärts und unkaputtbar. Sprachverfall oder Sprachwandel im Deutschen. Münster 2008. In: Praxis Deutsch Nr. 215/2009, S. 62
- 6.3 Rezension zu Josting, Petra / Kammler, Clemens / Schubert-Felmy, Barbara (Hg.): Literatur zur Wende. Baltmannsweiler 2008. In: Praxis Deutsch Nr. 216/2009, S. 58

- 6.4 Rezension zu Ulrich, Winfried: Wörter, Wörter, Wörter. Wortschatzarbeit im muttersprachlichen Deutschunterricht. Baltmannsweiler 2007. In: Praxis Deutsch Nr. 218/2009, S. 61
- 6.5 Literaturschau Uwe Timm. In: Praxis Deutsch Nr. 222/2010, S. 60-62
- 6.6 Differenziert und kompetenzorientiert. Unterrichtsmaterialien zu Giordanos *Der aus den Docks*. In: Praxis Deutsch Nr. 223/2010, S. 60
- 6.7 Kleist in Reinform. Zu: Heinrich von Kleist: Sämtliche Werke und Briefe. Münchner Ausgabe. In: Deutschmagazin 1/2011, S. 30
- 6.8 Kompetenzen – vom Literaturunterricht aus gedacht. Zu: Heidi Rösch (Hg.): Literarische Bildung im kompetenzorientierten Literaturunterricht. Freiburg i.B. 2010. In: Praxis Deutsch Nr. 226/2011, S. 61
- 6.9 Schreiben lern- und lehrbar. Zu: Jasmin Merz-Grötsch: Texte schreiben lernen. Grundlagen, Methoden, Unterrichtsvorschläge. Seelze 2010. In: Lernchancen Nr. 80/2011, S. 54
- 6.10 Bilder eines bewegten Lebens. Zu: Volker Hage (Hg.): Max Frisch. Sein Leben in Bildern und Texten. Berlin 2011. In: Deutschmagazin 4/2011, S. 30
- 6.11 Die Leute über Bernhard. Zu: Sepp Dreisinger (Hg.): Was reden die Leute. 58 Begegnungen mit Thomas Bernhard. Salzburg & Wien 2011. In: Deutschmagazin 4/2011, S. 31
- 6.12 Zwei ungleiche Zeitgenossen. Zu: Michael Mandelartz: Goethe, Kleist. Literatur, Politik und Wissenschaft um 1800. Berlin 2011. In: Deutschmagazin 4/2011, S. 31
- 6.13 Gegenwartsliteratur als gesellschaftliches Ereignis. Zu: Braun, Michael: Die deutsche Gegenwartsliteratur. Köln u.a. 2010. In: Deutschmagazin 5/2011, S. 39
- 6.14 Ein profunder Überblick. Zu: Lange, Günter: Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart. Baltmannsweiler 2011. In: Deutschmagazin 5/2011, S. 38
- 6.15 Welche Texte für den Unterricht? Zu: Pfäfflin, Sabine: Auswahlkriterien für Gegenwartsliteratur im Deutschunterricht. Baltmannsweiler 2010. In: Deutschmagazin 5/2011, S. 39
- 6.16 Facetten schulischen Wirkens. Zu: Grunder, Hans-Ulrich / Kansteiner-Schänzlin, Katja / Moser, Heinz (Hg.): Professionswissen für Lehrerinnen und Lehrer, 10 Bände. Baltmannsweiler 2011. In: Deutschmagazin 1/2012, S. 30
- 6.17 Gescheiterter Bootsverleiher. Zu: Gerhard Polt und auch sonst – im Gespräch mit Herlinde Koelbl. Zürich 2012. In: Deutschmagazin 5/2012, S. 30f

Stand: 10.11.2018