

Publikationen

Artikel und Unterrichtskonzepte

- ich möchad amal a gedichd schreiben. In: Lehrerhandreichungen aus dem Unterfränkischen Dialektinstitut. 2008. (Kapitel Dialekt und Lyrik).
- Keine Zucchiniadiät für Fritz. Bildimpulse leisten einen Beitrag zur Förderung der Sprachkompetenz. In: Grundschule. Das Magazin für Aus- und Weiterbildung. 3/2010. Schreib, wie du sprichst? Mündlichkeit und Schriftlichkeit: Zwei Konzepte und ihre Zusammenhänge. Westermann, S. 26-29.
- „... eine Dame von vortrefflichem Ruf...“. Kleists Marquise von O.... szenisch adaptiert (mit Tilman v. Brand). In: Deutschmagazin 2/2011, S. 28 (E-Paper: Abstract, Beitrag im Downloadportal: www.oldenbourg-klick.de; 6 Seiten plus 7 Seiten Materialien).
- Die literarische Zeitung. Ein Projekt (nicht nur) zu Kleist: Das Werk eines Autors journalistisch erschließen (mit Tilman v. Brand). In: Deutschmagazin 3/2011, S. 29 (E-Paper: Abstract, Beitrag im Downloadportal: www.oldenbourg-klick.de 4 Seiten plus 6 Seiten Materialien).
- Kleists Käthchen im Kino. Kleists „Käthchen von Heilbronn“ und das Drehbuch zum Film „Käthchens Traum“ von Jürgen Flimm – ein Vergleich (mit Tilman v. Brand). In: Deutschmagazin 4/2011, S. 26 (E-Paper: Abstract, Beitrag im Downloadportal: www.oldenbourg-klick.de 5 Seiten plus 5 Seiten Materialien) .
- „Die bösslichen Absichten des versteinerten Ritters«. Eine regionale Sage mithilfe von Standbildern verstehen und ihren Wahrheitsgehalt per Internet überprüfen (mit Tilman v. Brand). In: Deutschmagazin 5/2011, S. 29 (E-Paper: Abstract, Beitrag im Downloadportal: www.oldenbourg-klick.de 5 Seiten plus 5 Seiten Materialien und Audiobeitrag).
- Lesarten-Mosaik. Kleists Novelle »Das Erdbeben in Chili« mithilfe von Sekundartexten erschließen (mit Tilman v. Brand). In: Deutschmagazin 5/2011, S. 34 (E-Paper: Abstract, Beitrag im Downloadportal: www.oldenbourg-klick.de 5 Seiten plus 12 Seiten Materialien).
- „Ich, ohne die Perücke?“ Heinrich von Kleists „Der zerbrochne Krug“ mithilfe eines Lesebegleithefts erschließen (mit Tilman v. Brand). In: Deutschmagazin 6/2011 (E-Paper: Abstract, Beitrag im Downloadportal: www.oldenbourg-klick.de 4 Seiten plus 7 Seiten Materialien).
- Mast- und Schotbruch, Steuermann. Inhaltliche Erschließung von Theodor Fontanes Ballade »John Maynard« mithilfe von Illustrationen und szenischer Verfahren (mit Alfred Wildfeuer). In: Deutschmagazin 2/2011 (E-Paper: Abstract, Beitrag im Downloadportal: www.oldenbourg-klick.de 4 Seiten plus 7 Seiten Materialien).
- Von Kindern und Ratten. Erschließung der grimmschen Sage „Die Kinder zu Hameln“ mithilfe eines Comics (mit Simone Kretschmer). In: Deutschmagazin 3/2011 (E-Paper: : Abstract, Beitrag im Downloadportal: www.oldenbourg-klick.de 4 Seiten plus 7 Seiten Materialien).

Arbeitshefte und Materialien

- Grammatik in der 5. und 6. Klasse. Basiskompetenzen (mit Simone Kretschmer) Hase und Igel-Verlag, 2012 (96 Seiten).
- Materialien und Kopiervorlagen zur Klassenlektüre „Panikalarm an Weihnachten“ (mit Simone Kretschmer) Hase und Igel Verlag, 2013 (48 Seiten).

Illustration und Materialien

- Zeichnungen in: Alfred Wildfeuer: Dialekte im Unterricht – Basiswissen, Anregungen und Modelle. Bairisch. In: Dialekte in Bayern. Handreichung für den Unterricht (unter Mitarbeit von Siegfried Bräuer, Rupert Hochholzer, Doris Jenetzky, Franziska Scheule-Walter und Alfred Wildfeuer). Bayerisches Staatsministerium für Unterricht und Kultus, München. 2006.
- Zeichnungen in: Alfred Wildfeuer: Handlungs- und Produktionsorientierung im Literaturunterricht. Gedichte von Emerenz Meier. In: Kurt Franz / Rupert Hochholzer: Lyrik im Deutschunterricht. Eine Einführung an Beispielen. Schneider, Baltmannsweiler. 2006.
- Zeichnungen zu Sprichwörtern und Redewendungen in: Alfred Wildfeuer: Des Pudels Kern - Redewendungen im Unterricht. Ein Unterrichtsmodell für die Sekundarstufe I. In: Deutschmagazin 4/10. Ideen und Materialien für die Unterrichtspraxis 5-13.

Fremdsprachlicher Bereich

- Crime scene. Do not cross. Eine Kriminalgeschichte entwickeln. In: Englisch 5-10 Creative Writing, Friedrich Verlag, 2011, S. 16-21. (plus 8 Seiten Materialien u. Arbeitsblätter sowie Folie im Materialteil).
- Kidnapped in Vancouver. Im Kontext einer Kriminalgeschichte landeskundliches Wissen erwerben (mit Simone Kretschmer). In: Englisch 5-10 Canada, Friedrich Verlag, 2012, S. 26-29 (plus 8 Seiten Materialien u. Arbeitsblätter sowie Folie im Materialteil).
- Who has got the blueberry cake? Mit einem Hörspiel zum Thema Schule Wortschatz erweitern und mündlich anwenden. In: Englisch 5-10 School, Friedrich Verlag; 2013. S. 16-17 (plus 8 Seiten Material und Arbeitsblätter sowie Hörspiel im Materialteil).