

Barlach kommentieren

Workshop der Briefedition »Barlach 2020«

Veranstalter

Universität Rostock, Briefedition
»Barlach 2020«
Ernst Barlach Stiftung Güstrow

Austragungsort

Ernst Barlach Stiftung Güstrow
Museumspädagogik
Heidberg 15
18273 Barlachstadt Güstrow

Donnerstag, 9. November 2017

09:30 Uhr Prof. Dr. Holger Helbig/Dr. Volker Probst: Eröffnung

09:45 Uhr Paul Onasch (Universität Rostock): Die Briefedition
»Barlach 2020« (Projekt und Kommentierungsrichtlinien)

10:15 Uhr Kaffeepause

10:45 Uhr Dr. Hanna Delf von Wolzogen (Th. Fontane Archiv):
Chancen und Risiken der Kommentierung von geistes-
und ideengeschichtlichen Zusammenhängen in Briefen

12:00 Uhr Mittagessen

14:00 Uhr Ausstellung *Der Bildhauer Wolfgang Friedrich*

15:30 Uhr Steffen Haug (Warburg-Institute, London): Briefe von
Kunsthistorikern: das Beispiel Aby Warburgs

16:30 Uhr Kaffeepause

Institut für Germanistik, Briefedition »Barlach 2020«
Ernst Barlach Stiftung Güstrow

17:00 Uhr Karoline Lemke und Henri Seel (Universität Rostock): Aspekte der Kommentierung sprachlicher Varietäten in den Briefen Ernst Barlachs

18:00 Uhr Abendessen und Abendgestaltung

Freitag, 10. November 2017

09:00 Uhr André Kischel (Universität Rostock): Ein »weiter Ozean« und seine Freunde. Zur Edition der Briefe der Uwe Johnson-Werkausgabe

10:00 Uhr Kaffeepause

10:30 Uhr Dr. Volker Probst (Ernst Barlach Stiftung Güstrow): Der »Barlach-Plan«. Barlachs Briefe an Hildegard und Dr. Carl Georg Heise

11:30 Uhr Prof. Dr. Holger Helbig (Universität Rostock): Barlach kommentieren. Ergebnisse des Workshops