

POMERANIA CANTAT

LIEDKULTUR IM OSTSEERAUM VOM SPÄTMITTELALTER BIS IN DIE BAROCKZEIT

INTERDISZIPLINÄRES KOLLOQUIUM
IN GREIFSWALD UND ROSTOCK
7.-9. JUNI 2023

ORGANISATION UND LEITUNG:

DR. ASTRID DRÖSE
(TÜBINGEN/ROSTOCK),
PD DR. ANDREA HOFMANN
(MAINZ/GREIFSWALD)



Hirna volget Dark
'grauen Casimirus Ledt/
Capitan Herr Godt.



Programm und Infos:



Kontakt: Dr. Astrid Dröse
Institut für Germanistik
Universität Rostock
astrid.droese@uni-rostock.de

LIEDER DER OSTSEE

EIN MUSIKALISCHER STREIFZUG
VOM SPÄTEN MITTELALTER BIS IN DIE
BAROCKZEIT

9. JUNI 2023, 19.00 UHR (EINLASS 18.30 UHR)

UNIVERSITÄTSKIRCHE "ZUM HEILIGEN KREUZ", ROSTOCK

EINTRITT FREI

ENSEMBLE:

JEROEN FINKE (GESANG; PERCUSSION)

SANDRA HAVENSTEIN (GESANG; FLÖTE)

CSENGE OROGVAN (GAMBE, VIOLINE)

MAX HATTWICH (LAUTE)

U.A.

EINFÜHRUNG:

DR. ASTRID DRÖSE

PROF. DR. FRANZ-JOSEF

HOLZNAGEL



Konzert zur Tagung "Frühneuzeitliche Liedkultur im Ostseeraum"

7.-9. Juni 2023, Greifswald/Rostock

Kontakt: Dr. Astrid Dröse

Institut für Germanistik, Universität Rostock

astrid.droese@uni-rostock.de